

«Липецкое Пушкиногорье»

О пользе самоизоляции или назидание потомкам

14 ноября

В имение Большое Болдино Нижегородской области Александр Сергеевич Пушкин приехал достаточно в «растрёпанном» душевном состоянии. Незадолго до этого умер его горячо любимый дядя Василий Львович. Перед отъездом из Москвы он вдрызг рассорился с Натальей Ивановной Гончаровой - матерью своей невесты. В письме своей милой Наталье Николаевне он написал: «Я уезжаю в Нижний, не зная, что меня ждёт в будущем. Если ваша матушка решила расторгнуть нашу помолвку, а вы решили повиноваться ей, - я подпишусь под всеми предложениями, какие ей угодно будет выставить».

Пушкин планировал за месяц управиться в Болдино с делами: ему было необходимо переписать на себя часть земель сельхозназначения со всем движимым и недвижимым на них имуществом, выделенных ему отцом по случаю грядущей женитьбы. Но... Как говорится, «L'uomo propone - ma Dio dispone». Планы поэта нарушило пришедшее из Азии крайне заразное инфекционное заболевание, которое никто не знал, как лечить.

И тут началось. Тотчас правительством был введён карантин, распространившийся на всю страну, парализовавший надолго привычную жизнь. Самоизоляция, отсутствие масок у аптекарей, полезные и бесполезные ток-обсуждения в салонах, перекрытые конной полицией дороги повсюду, всеобщая истерия... Даже Александр Сергеевич поддался на миг:

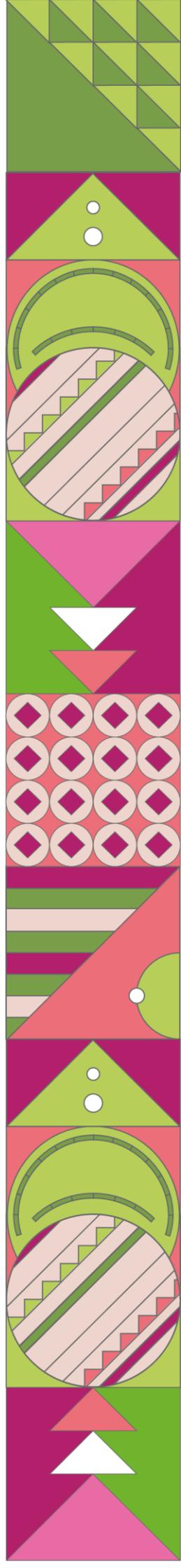
«Мой путь уныл. Сулит мне труд и горе
Грядущего волнуемое море.
Но не хочу, о други, умирать;
Я жить хочу, чтоб мыслить и страдать...».

Из письма к любимой видим обычный распорядок дня в болдинской самоизоляции: «Просыпаюсь в 7 часов, пью кофе и лежу до 3 часов. <...> недавно расписался, и уже написал пропась. В 3 часа сажусь верхом, в 5 в ванну и потом обедаю картофелем, да грешневой кашей. До 9 часов — читаю». Слава Богу, успели, значит, закупиться в магазине перед началом конца! Иногда Пушкин выбирался к княгине Голицыной, чтобы узнать свежие новости о карантине (оплаченный авансом на полгода вперёд интернет только у неё в округе оставался☺). А вот основными его собеседниками на 3 карантинных месяца были, безусловно, русские крестьяне, простые мужики да бабы.

По жизни-то великий поэт никогда не был домоседом. Для него — азартного игрока и гуляки, бывшего в долгах как в шелках, - периоды вынужденной изоляции становились своеобразными контрапунктами биографии. Так было и в псковском Михайловском несколькими годами ранее, так случилось и в Болдино. Несколько раз Александр Сергеевич предпринимал безуспешные попытки бежать из имения в Москву... Оставшись в заточении в старом одноэтажном доме, ему оставалось только писать.

И эти три болдинские месяца стали одними из самых плодотворных в его творчестве!!!

Здесь будет закончен «Евгений Онегин», созданы 32 стихотворения, «Повести покойного Ивана Петровича Белкина», «Маленькие трагедии», серия



ублицистических статей, назидательная «Сказка о попе и работнике его Балде»...

Каждый день, так или иначе, Пушкин общаясь с крестьянами, изучал их язык и наречие, образ жизни. И писатель начал создавать произведения о простых людях. Причём в своих текстах, несмотря на озлобленность жизненными обстоятельствами, он сохранил удивительное человеколюбие и великодушие, редко свойственные его современникам.

13 сентября 1830 года в Болдино родилась «Сказка о попе и работнике его Балде». Опубликована в печати впервые она была только после смерти поэта – в 1840 году. А значит, в 2020 году мы имеем 2 юбилейные пушкинские даты, связанные с этим произведением, основным источником для которого послужила русская народная сказка, услышанная Александром Сергеевичем в 1824 году.

Нельзя не воспользоваться таким случаем, чтобы не позвать всех жителей Липецкой земли, этой сказкой насладиться. Да посмотреть её ни где-нибудь, а на самой настоящей прародине Александра Сергеевича Пушкина – в селе Коренёвщино Добровского района Липецкой области. Мы планировали приурочить для вас Пушкинскую экскурсию ко Дню рождения поэта – 6 июня. Но эпидемия и карантин спутали нам все карты, как и великому поэту, и отнюдь не за ломберным столом☺) Поэтому отложим мы с вами это заслуживающее внимание и взрослых, и детей мероприятие до осени...

Мы никогда не должны с вами забывать, что предки по материнской линии русского поэта почти 100 лет жили на нашей земле. Прапрапрадедом его являлся рязанский дворянин Иван Михайлович Коренёв, в конце XVII века и основавший на будущей Липецкой земле село Коренёвщино. Его дочь Ксения Ивановна и её супруг Фёдор Петрович Пушкин приходились Александру Сергеевичу прапрабабкой и прапрадедом. Они были рачительными помещиками и постепенно прибрали к рукам земли и на другом, высоком, берегу реки Воронеж – сёла Богородицкое, Филатовку, Кузьминку. Так, можно сказать, и получилось «Липецкое Пушкиногорье». Жили в коренёвщинском имении и прадед с прабабкой нашего «солнца русской поэзии» - Алексей Фёдорович и Сара Юрьевна Пушкины. А вот их дочь и любимая бабушка Саши Пушкина Мария Алексеевна уехала из наших пределов... Но это совсем уже другая история!



О ней и о многих других историях Пушкинского рода вы узнаете в ноябре, обещаем!!!

СТОИМОСТЬ ПОЕЗДКИ:

1950=00 рублей для взрослого

1750=00 рублей для детей до 16 лет

14.11.2020

Включает:

транспортное и экскурсионное обслуживание, путевая информация от **Клокова Александра Юрьевича**, посещение семейного-клуба «Горицы», спектакль и услуги сопровождающего от турфирмы. **Без питания.**

**Отправление в 10:00
возвращение ≈ 19:00**

Отправление в 10:00, возвращение около 19:00

СТОИМОСТЬ ПОЕЗДКИ:

◆ **1950=00**

◆ **1750=00**

г. Липецк, ул. Советская, 71

WWW.TRAVSHOP.RU

ТЕЛ. 225-000